


## **ACTA Nº 51 DE LA COMISIÓN DE PRODUCCIÓN INTERNA**

### **ASISTENTES:**

#### **Por la Dirección:**

  
D. David Valcarce Canedo.  
Director de Operaciones y Presidente de la comisión.

  
D. Francisco Castellanos Felipe  
Director de Relaciones Laborales

  
Dña. Cristina Hernández García  
Directora Área Litigación y Consultivo

Dña. Isabel Fernández Rivera (Asesoría Jurídica)

#### **Por la Parte Social:**

  
D. Eduardo Gandolfo Molla (en representación de  
Sec. Gral. CCOO)


D. Francisco Pérez Huertas (CCOO)

D. Juan Abian Jacobo (CCOO)

  
D. Ramón Martínez Corral (UGT)  
Eva Aguado Benito (UGT)

D. Julia Quintela Villanorvo (SI)

D. Fernando Menchero de los Ríos (CGT)

  
D. Jesús Candón Giménez (en representación del  
Sec. Gral. de USO)

En Madrid, a 25 de abril de 2018, a las 16:00 horas, en la Sala de Juntas D-106 del Edificio Prado del Rey, se reúnen las personas relacionadas al margen, para la celebración de la reunión extraordinaria de la Comisión de Producción Interna, en aplicación de lo establecido en el Art 8. del II Convenio de Corporación RTVE.

### **ORDEN DEL DIA REUNIÓN EXTRAORDINARIA:**

1.- Análisis, a petición de la parte social, del documento presentado por el Director General Corporativo el día 21 de marzo de 2018 de Plan de Mejora de la eficiencia de la Producción Interna.

Iniciada la reunión la parte social pasa a exponer sus consideraciones en cuanto al Documento presentado por el DGC.

#### **CCOO:**

El documento aporta gráficos e información difícil de interpretar, así en la gráfica que recoge el coste real por 1000 espectadores viene expresado en porcentaje que no se sabe que significa. Hay gráficos en los que no se incluye leyenda de lo que es cada símbolo y por tanto tampoco se pueden interpretar, como sucede en los gráficos de coste por hora producida en La1 y La2, cómo es posible que haya algo en La2 en el horario de mañana cuyo coste por hora sea de 3.000.000 de euros, ¿se refiere a un programa o aun conjunto de programas?

Viene a decir que el coste de la La2 es excesivo, cuando es el canal por el que principalmente se cumple con la función de servicio público. Apunta problemas (de planificación, de falta de estabilidad...) pero no dice de donde vienen exactamente esos problemas.

Todo el documento está orientado a coste de producción, sin embargo, como televisión pública debería haberse hecho el análisis también desde el punto de vista de servicio público y de rentabilidad social.

Están de acuerdo que hay categorías saturadas, que falta personal en ciertas categorías, que es necesario estandarizar, hacer un plan de producción, de medios, de formación, y están dispuestos a hablar de todos estos problemas en cualquier foro. CCOO lleva reclamando que haya un plan de producción y de planificación de medios mucho tiempo. En cuanto al documento consideran que faltan muchas cosas. Solicitan que el DGC les explique bien el documento, que se plantee el objetivo real del mismo, si es para mejorar la producción interna está dispuestos a negociar, con fechas concretas de reuniones y se comprometen a traer una batería de medidas. Ahora bien, si el objetivo es privatizar La2 no van a negociar nada, ni a estudiar nada.

#### UGT

El documento presentado más bien parece un plan de privatización de La2, que un plan de mejora de la producción. Consideran que el Director General corporativo debería dar una explicación de este Plan, y que no se debe tomar ninguna medida estructural en el momento actual, ante el cambio organizativo que se realizará en breve (nuevo presidente...). Con respecto a la Mesa de producción, que con la nueva organización que venga (bien sean los mismos miembros, u otros distintos) se empiece de cero.

#### SI

Solicitan la retirada inmediata del documento. Se carga directamente la producción interna y la televisión pública. No puede ser la base de un plan de trabajo.

#### CGT

Suscriben lo expuesto por las anteriores secciones sindicales. En cuanto al documento, niegan los costes por 1000 espectadores, ya que el sistema de medición de audiencias actual ofrece grandes distorsiones en cuanto a los programas pequeños, tendría que ser una prioridad de TVE plantear un cambio en dicho sistema de medición más acorde con los tiempos actuales. Esta sección sindical lleva pidiendo en muchas reuniones de esta comisión, costes internos, contratos con productoras, cálculos de tasas concretas y no se les ha facilitado. No pueden saber cuál es la fiabilidad de la base del estudio realizado por la DGC. El documento adolece del coste de servicio público, de repercusión social. No hay estudio de la repercusión de Radio tampoco en cuanto a servicio público. Ni el coste ni el número de espectadores son datos fiables, y por tanto el estudio no tiene valor. Solicitan la retirada del plan.

#### USO

El documento es un plan de privatización de La2 y de todos los medios exteriores.



La dirección indica que se solicitará explicación de los gráficos, se redactará el acta con las consideraciones expresadas por la parte social y se le pasará al DGC.

Sin más asuntos, se levanta la sesión

VºBº  
PRESIDENTE

David Valcarce Canedo

SECRETARIA

Cristina Hernández García

