

PROCESO PARA CUBRIR DIFERENTES PUESTOS EN LA DIRECCIÓN TELEDEPORTE

Objetivo del proceso selectivo

La presente convocatoria tiene por objeto la cobertura interna de distintos puestos en la Dirección Teledeporte, garantizando la adecuación de los perfiles profesionales a las necesidades actuales y futuras de la Dirección y contribuyendo al fortalecimiento de sus capacidades operativas, técnicas y editoriales, impulsando el desarrollo y la movilidad profesional de la plantilla, poniendo en valor el conocimiento y la experiencia existentes en RTVE.

La cobertura de estos puestos permitirá reforzar la estructura de Teledeporte, optimizar la distribución de recursos y disponer de profesionales con las competencias necesarias para afrontar la evolución de la producción y difusión de contenidos deportivos, en sus diferentes soportes y formatos.

Los puestos a cubrir son:

Descripción del puesto	Destino geográfico	Nº de puestos	Horario	Complemento Programa
Edición tele	Madrid (Torrespaña)	1	Variable con posibilidad de fines de semana	1.100 € (12 pagas)
	Barcelona (Sant Cugat)	1		
Edición Web	Madrid (Torrespaña)	1		
Presentación	Madrid (Torrespaña)	1	Variable con posibilidad de fines de semana	1.300 € (12 pagas)
	Barcelona (Sant Cugat)	1	Preferentemente fin de semana y/o con posibilidad de esa función entre semana si el canal lo demanda	
Redacción	Madrid (Torrespaña)	5	Variable con posibilidad de fines de semana	700 € (12 pagas)
	Barcelona (Sant Cugat)	4		
Redacción Web	Madrid (Torrespaña)	1		

EDICIÓN

Funciones y responsabilidades

- Planificar, coordinar y supervisar los contenidos informativos y deportivos de los programas y espacios de Teledeporte.
- Narración en directo de eventos y noticias deportivas.
- Elaborar y supervisar escaletas, guiones y pautas de contenidos, determinando su orden, enfoque, duración y prioridad.
- Coordinar el trabajo de los informadores/as y colaboradores/as, distribuyendo contenidos y tareas en función de las necesidades de cada emisión.
- Supervisar la elaboración de noticias, reportajes, entrevistas, piezas y otros contenidos audiovisuales.
- Proponer nuevos temas, formatos y contenidos deportivos, también en entornos digitales.

Requisitos requeridos

- Experiencia acreditada en edición y/o coordinación de contenidos audiovisuales, preferentemente deportivos, así como capacidad para planificar, supervisar y tomar decisiones editoriales en emisiones en directo.
- Conocimientos en actualidad deportiva.
- Capacidad de narración en directo de eventos y noticias deportivas.

Aspectos valorables

- Experiencia en Teledeporte o en otros contenidos deportivos de RTVE.
- Experiencia en la cobertura de grandes acontecimientos y retransmisiones en directo.
- Experiencia en la cobertura de competiciones deportivas.
- Idiomas, especialmente inglés para la cobertura y tratamiento de información deportiva internacional.
- Formación complementaria en periodismo deportivo, edición y comunicación audiovisual o nuevas narrativas digitales.
- Experiencia en propuestas y desarrollo de nuevos formatos y contenidos deportivos.

Competencias profesionales

- Criterio editorial y rigor informativo.
- Coordinación y liderazgo
- Toma de decisiones e improvisación
- Planificación y organización

PRESENTACIÓN

Funciones y responsabilidades

- Presentar y conducir programas deportivos de Teledeporte, adaptándose al formato, duración y características de cada espacio.
- Conducir retransmisiones deportivas, realizando la presentación previa, el seguimiento de la competición y los cierres correspondientes.
- Introducir y contextualizar contenidos, noticias, entrevistas, reportajes, resultados y acontecimientos deportivos.
- Realizar entrevistas a deportistas, entrenadores, técnicos, especialistas y otros protagonistas del ámbito deportivo.
- Elaborar y/o adaptar guiones, escaletas y textos de presentación, asegurando rigor, claridad y adecuación al lenguaje audiovisual.
- Coordinarse con realización, producción y equipos técnicos para garantizar el correcto desarrollo de la emisión.
- Resolver situaciones imprevistas en directo.
- Narración en directo de eventos y noticias deportivas.
- Participar en programas y contenidos multiplataforma
- Aportar análisis y conocimiento deportivo.

Requisitos requeridos

- Experiencia acreditada en presentación y/o conducción de programas o contenidos audiovisuales, preferentemente de carácter deportivo, y capacidad para desarrollar funciones de presentación tanto en programas grabados como en emisiones y retransmisiones en directo.
- Capacidad de narración en directo de eventos y noticias deportivas.

Aspectos valorables

- Formación específica en información deportiva, comunicación audiovisual y técnicas de presentación.
- Conocimiento de la actualidad deportiva nacional e internacional de las principales disciplinas deportivas.
- Manejo y adaptación de guiones, escaletas y documentación informativa.
- Conocimiento de los diferentes formatos y canales de comunicación, incluidos os entornos digitales y redes sociales.

Competencias profesionales

- Capacidad de comunicación oral y expresión.
- Soltura, naturalidad e iniciativa ante cámara.
- Capacidad de improvisación y respuesta ante situaciones imprevistas.

RTVE comprometida con la igualdad entre mujeres y hombres y la diversidad

- Capacidad para trabajar bajo presión y cumplir tiempos de emisión.
- Trabajo en equipo.

REDACCIÓN

Funciones y responsabilidades

- Desarrollar la actividad informativa y periodística de Teledeporte mediante la búsqueda, elaboración, tratamiento y difusión de contenidos deportivos, contribuyendo a ofrecer una información rigurosa, plural, actualizada y de calidad, tanto en televisión como en los diferentes soportes y plataformas de RTVE.
- Narración en directo de eventos y noticias deportivas.

Requisitos requeridos

- Experiencia profesional en funciones informativas y/o periodísticas, especialmente en medios audiovisuales.
- Conocimientos y experiencia en elaboración de noticias, crónicas, reportajes, entrevistas y piezas audiovisuales.
- Capacidad de narración en directo de eventos y noticias deportivas.
- Conocimiento de la actualidad deportiva y capacidad para realizar un tratamiento riguroso de la información.
- Disponibilidad para desplazamientos y cobertura de acontecimientos deportivos, cuando las necesidades del puesto lo requieran.

Aspectos valorables

- Experiencia acreditada en información deportiva, televisión y contenidos de RTVE.
- Participación en retransmisiones y coberturas en directo.
- Especialización en disciplinas deportivas.
- Experiencia multiplataforma y digital
- Conocimiento de idiomas y capacidad de adaptación a nuevos formatos y narrativas audiovisuales.

Competencias profesionales

- Rigor y criterio informativo
- Conocimiento y análisis deportivo
- Comunicación y capacidad narrativa
- Capacidad de reacción e improvisación
- Trabajo en equipo y adaptación multiplataforma

CONDICIONES LABORALES PARA TODOS LOS PUESTOS

Dependencia: **Dirección Área Deportes TVE y Cont. Dig. Deport../Dirección Teledeporte**

Destino geográfico: **Madrid (Torrespaña) y Barcelona (Sant Cugat)**, según tabla

Jornada y horario: Variable, con opción a fines de semana.

REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN COMÚN PARA TODOS LOS PUESTOS

Podrán optar a este puesto profesionales de RTVE en activo de la ocupación tipo **INFORMACIÓN Y CONTENIDOS**, con relación laboral de carácter fijo o indefinido, si bien estos últimos no adquirirán la condición de fijos por resultar seleccionados.

Para los puestos con destino geográfico en Barcelona (Sant Cugat): Nivel B2 en catalán (escrito y hablado). Este requisito no es excluyente ni se solicitará estar en posesión del título, pudiéndose valorar la adecuación al puesto mediante prueba escrita y/u oral.

Proceso selectivo

Entre las personas que reúnan los requisitos de participación que resulten preseleccionadas, en función de su valoración curricular y carta motivacional, se les podrá requerir una entrevista personal y/o una prueba ante cámara (para el puesto de Presentación), así como una prueba de nivel de catalán (escrita y/u oral).

Para todos los puestos: además de CV y carta motivacional (en castellano), se deberá enviar un video de 20 segundos de presentación ante cámara describiendo el contenido de la narración + una narración en off de 2 minutos del deporte elegido.

Incorporación al puesto

La Dirección de Recursos Humanos y Relaciones Laborales fijará la fecha de incorporación al puesto de la persona seleccionada en función de las necesidades organizativas de las áreas.

En caso de que el destino geográfico de la persona seleccionada no fuera el mismo destino que el puesto convocado, se podría acordar un traslado convenido entre el/la trabajador/a y la empresa, en base a lo regulado en el artículo 14.2 del vigente Convenio Colectivo.

Solicitudes

Las personas interesadas deberán enviar un correo a desarrollo.profesional@rtve.es **hasta las 23:59 horas (hora peninsular) del próximo día 4 de octubre 2026**, especificando en el asunto "Teledeporte" e incluyendo un **CV actualizado** donde se especifique claramente los aspectos valorables, **carta motivacional y material**



RTVE comprometida con la igualdad entre mujeres y hombres y la diversidad

audiovisual (opcional / no excluyente, pero se agradece para una mejor evaluación de las habilidades comunicativas como informador/a) y Anexo I señalando el/los puesto/s a los que opta.

Dirección de Recursos Humanos y Relaciones Laborales RTVE