



# CONFEDERACIÓN GENERAL DEL TRABAJO

Sección sindical de CGT-RTVE, local sindical de Prado del Rey, telf:91 581 75 78

[www.cgtrve.org](http://www.cgtrve.org)

[cgt@rtve.es](mailto:cgt@rtve.es)

[www.cgtrve.org](http://www.cgtrve.org)

[@cgtrve](https://twitter.com/cgtrve)

17 de Enero de 2022

Nº 423

## LA PLANTILLA CADA VEZ MAS DESCOMPENSADA

Tras la avalancha de contrataciones (sobre todo en prácticas) del pasado diciembre, tenemos una plantilla más numerosa que el 31 de diciembre de 2019, antes del comienzo de las prejubilaciones. Según los datos que nos facilita Recursos Humanos, a fecha de 31 de diciembre de 2021, contamos con 6666 empleados con relación laboral, frente a los 6595 de entonces.

### COMPARATIVA 2021 – 2019 POR OCUPACIONES TIPO

Ocupación tipo	En plantilla a 31 Diciembre 2021	En plantilla a 31 Diciembre 2019	Diferencia tras prejubilaciones
Información y contenidos	1892	1762	+130
Gestión administrativa	632	697	-65
Técnica equipos y sistemas electrónicos	584	553	+31
Información gráfica y captación de imagen y sonido	508	531	-23
Sonido	490	493	-3
Realización (asistencia)	369	316	+53
Edición, montaje y procesos audiovisuales	315	335	-20
Documentación	230	239	-9
Gestión	212	239	-27
Producción (asistencia)	211	181	+30
Realización	183	189	-6
Producción	104	123	-19
Profesor de orquesta	82 (76*)	83	-1
Técnica informática	87	66	+21
Servicios generales	72	79	-7
Ingeniería superior	62	62	0
Luminotecnia	66	62	+4
Técnica de equipos instalación y sistemas eléctricos	58	64	-6
Ingeniería técnica	55	58	-3
Diseño gráfico	58	48	+10
Profesor de coro	53 (48 *)	55	-2
Imagen personal	45	41	+4
Montaje de equipos audiovisuales	39	42	-3
Construcción, montaje, acabado de decorados	33	44	-11
Ambientación de decorados	21	27	-6
Ambientación vestuario	22	20	+2
Ambientación musical	16	16	0
Iluminación	11	16	-5
Prevención de riesgos laborales	13	8	+5
Enfermería de empresa	10	9	+1
Mecánica de equipos e instalaciones	9	10	-1
Diseño de decorados	8	8	0
Diseño de escenografía	5	5	0
Arquitectura superior	5	5	0
Arquitectura técnica	5	5	0
Efectos especiales	3	4	-1
Medicina de empresa	3	5	-2
Estilismo (vestuario –maquillaje – caracterización)	2	2	0
Proyectos, edificación y obra civil (asistencia)	1	2	-1
No asignados (dirección, colaboradores, consejeros..)	90	90	0
<b>Total</b>	<b>6666</b>	<b>6595</b>	<b>71</b>

\* Músicos efectivos en Orquesta Sinfónica y Coro.

## DIRECTOS HACIA EL AUMENTO DE LA EXTERNALIZACIÓN

Contamos con 130 redactores, 53 ayudantes de realización y 30 ayudantes de producción más que hace dos años. Sin embargo, en varias de las áreas técnicas se ha reducido el personal:

23 operadores de cámara menos.

20 montadores o editores de video menos.

3 operadores de sonido menos..

11 en construcción de decorados menos.

6 eléctricos menos.

65 administrativos menos (algunas unidades como subtitulado se están vaciando de personal).

Muchas otras con carencias estructurales no son atendidas en absoluto (vestuario, maquillaje, decorados, montaje de estudios, efectos especiales,..).

**Seguimos sin conocer la existencia de estudios sobre las necesidades actuales y futuras en personal. Nada de Relación de Puestos de Trabajo que permita conocer la estructura de la plantilla,**

Los procesos internos de cobertura de vacantes mediante cambio de ocupación tipo y promoción, no parece que vayan a aportar la solución para las graves carencias de las áreas técnicas. Los traslados nos dejaron 39 vacantes que ni siquiera son contempladas en estos procesos internos. Cuando éstos finalicen, en muchas ocupaciones tipo quedarán también vacantes sin ninguna garantía de ser ofertadas para las próximas oposiciones. **Estas son las consecuencias del sistema de cupos cerrados ideado por UGT y SI.**

Nunca se justificó con ningún estudio porque debía ofertarse cada plaza concreta en un cupo concreto y no en otro.

PROVINCIA	DESTINO	DEPARTAMENTO	Nº PLAZAS
A CORUÑA	MEDIOS RTVE C.T. GALICIA	SONIDO	1
AVILA	U.I. RTVE AVILA	SONIDO	1
BALEARES	U.I. RTVE IBIZA	INFORMACION Y CONTENIDOS	1
	U.I. RTVE MENORCA	INFORMACION Y CONTENIDOS	1
BARCELONA	EMISION CATALUÑA	GESTION ADMINISTRATIVA	1
	AREA PRODUCCION PROGRAMAS CATALUÑA	PRODUCCION (ASISTENCIA)	1
	CONTROL CENTRAL CATALUÑA	TECNICA EQUIPOS Y SIST. ELECTRONICO	1
	COORD. INF. E INTERACT.RNE CATALUÑA	INFORMACION Y CONTENIDOS	4
BILBAO	MEDIOS RTVE C.T. PAIS VASCO	INFORMACION GRAFICA Y CAPTACION DE IMAGEN	1
CACERES	INF.TV E INTERACTIVOS C.T. EXTREMADURA	INFORMACION Y CONTENIDOS	1
	MEDIOS RTVE C.T. EXTREMADURA	REALIZACION (ASISTENCIA)	1
CASTELLON	U.I. RTVE CASTELLON	PRODUCCION (ASISTENCIA)	1
CEUTA	U.I. RTVE CEUTA 2	INFORMACION Y CONTENIDOS	2
HUELVA	U.I. RTVE HUELVA	INFORMACION Y CONTENIDOS	1
	U.I. RTVE HUELVA	SONIDO	1
HUESCA	U.I. RTVE HUESCA	INFORMACION Y CONTENIDOS	1
LA PALMA	U.I. RTVE LA PALMA	INFORMACION Y CONTENIDOS	1
MADRID	DEPORTES INFORMATIVOS, RNE	INFORMACION Y CONTENIDOS	1
	EE.MM. Y VIAS	PRODUCCION (ASISTENCIA)	1
	AREA GESTION PRODUCCION PP.II.	REALIZACION (ASISTENCIA)	1
MELILLA	U.I. RTVE MELILLA	INFORMACION Y CONTENIDOS	1
NAVARRA	MEDIOS RTVE C.T. NAVARRA	INFORMACION GRAFICA Y CAPTACION DE IM	1
	MEDIOS RTVE C.T. NAVARRA	TECNICA EQUIPOS Y SIST. ELECTRONICO	1
PALENCIA	U.I. RTVE PALENCIA	INFORMACION Y CONTENIDOS	1
LEÓN	U.I. RTVE PONFERRADA	INFORMACION Y CONTENIDOS	1
SANTANDER	MEDIOS RTVE C.T. CANTABRIA	INFORMACION GRAFICA Y CAPTACION DE IMAGEN	1
SORIA	U.I. RTVE SORIA	INFORMACION Y CONTENIDOS	1
TARRAGONA	U.I. RTVE TARRAGONA	SONIDO	1
TENERIFE	EXPLOT. Y GEST. PROD. CAN-TENERIFE	PRODUCCION (ASISTENCIA)	1
	EXPLOT. Y GEST. PROD. CAN-TENERIFE	TECNICA EQUIPOS Y SIST. ELECTRONICO	1
TOLEDO	MEDIOS RTVE C.T. C. LA MANCHA	SONIDO	1
VALLADOLID	MEDIOS RTVE C.T. CAST. LEON	SONIDO	1
VITORIA	MEDIOS RTVE C.T. PAIS VASCO	INFORMACION GRAFICA Y CAPTACION DE IMAGEN	1
ZAMORA	U.I. RTVE ZAMORA	INFORMACION GRAFICA Y CAPTACION DE IMAGEN	1
ZARAGOZA	MEDIOS RTVE C.T. ARAGON	INFORMACION GRAFICA Y CAPTACION DE IMAGEN	1

**Cada una de las vacantes en esta tabla podría haberse trasladado a los procesos de cambio de ocupación y promoción para haber sido cubierta.**

*Señor presidente, así no vamos bien. La plantilla ya estaba muy descompensada, con grandes carencias en algunas áreas. En lugar de rectificar, la situación cada vez empeora. Es imprescindible que la plantilla esté compensada, salvo que entre sus planes está seguir externalizando todas las áreas técnicas.  
Sr presidente ¿es esa su intención? .*