



CONFEDERACIÓN GENERAL DEL TRABAJO

Sección sindical de CGT-RTVE, local sindical de Prado del Rey, telf:91 581 75 78



www.cgtrtve.org



cgf@rtve.es



www.cgtrtve.org



[@cgtrtve](https://twitter.com/_cgtrtve)

18 de febrero de 2026 N° 639

ACUERDO PRIVADO, FOTO PÚBLICA

CGT NO HEMOS FIRMADO EL ACUERDO DE PRODUCCIÓN INTERNA COMENZANDO PORQUE NADIE NOS HA INFORMADO.

Hace unas semanas UGT y SI vendieron su acuerdo exclusivo con el presidente de la Corporación. Desde entonces en ningún momento la Dirección se puso en contacto con CGT ni se llevó a cabo ninguna reunión de toda la parte social para exponer los términos del acuerdo. Nunca pudimos aprobar nada porque ni siquiera se nos ha dado oportunidad de participar.

DECISIÓN COMPARTIDA.

CGT se define como un sindicato horizontal. Si aprobamos o no cualquier acuerdo siempre será una decisión de la afiliación. Sabemos que para algunos sindicatos es difícil aceptar, ya que demuestra su estructura autoritaria, absolutamente contraria a la participación.

En CGT mandamos todas las personas afiliadas. Sin excepción. Los cargos orgánicos trasladan la opinión y decisiones que tomamos entre todos y todas.

PRODUCCIÓN INTERNA Y APOYO A LA ESTRUCTURA TERRITORIAL.

A continuación, un extracto del acta del pleno del Comité Intercentros. celebrado el 22 de marzo de 2025 en el Centro Territorial de Valencia:

4.- NUEVO CENTRO DE VALENCIA.

Este Comité Intercentros entiende la necesidad y la urgencia de que Valencia tenga un nuevo Centro de Trabajo que unifique TVE y RNE y reúna las condiciones de futuro que pueda albergar este Centro.

En su día, la Presidencia de Tornero, hubo un acuerdo de potenciar como Centros de Producción a Valencia, Sevilla y Valladolid, en el que existía incluso unos presupuestos. Acuerdo que deshizo la posterior Presidencia de RTVE, Elena Sánchez.

Se acuerda solicitar reunión con la Presidencia para tratar, tanto el nuevo Centro de Valencia como un proyecto de futuro como Centro Producción.

Esto fue aprobado por unanimidad, por todos los sindicatos presentes en el Comité Intercentros, incluido CGT.

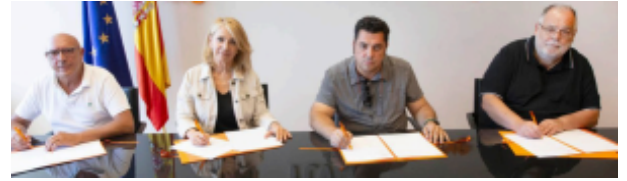
Siempre hemos estado y estaremos radicalmente a favor de la [internalización de la programación](#) y refuerzo de nuestros [Centros Territoriales y Unidades Informativas](#). **Todos los viernes nos vestimos de negro para reivindicar precisamente el fin de las externalizaciones y la normalización de la carrera profesional.** Es una protesta [iniciada por la plantilla](#) y a la cual únicamente nos hemos unido CGT.

ANTECEDENTES COSMÉTICOS.



En 2021 los sindicatos UGT y SI firmaron con el presidente José Manuel Pérez Tornero [un acuerdo muy similar](#).

En 2023 [los mismos sindicatos firmaron](#) otro pacto en términos parecidos con la siguiente presidenta



de la Corporación, Elena Sánchez.

De todo lo que firmaron, [prácticamente nada se ha cumplido](#).

Querían un golpe de efecto, unas fotos y una campaña de blanqueamiento. En esta ocasión, han jugado en parte sobre seguro, puesto que ya se ha anunciado [un canal de Cultura](#) y hay plazas en la [convocatoria de traslado voluntario](#) para Andalucía y Valencia. Les parecerá mas fácil jugar con las cartas marcadas.

Acuerdo en RTVE por la producción interna y para la conversión de Andalucía y Valencia en Centros de Producción

► José Pablo López y los sindicatos UGT, SI y USO han firmado el acuerdo esta mañana



[Esta foto](#) demuestra que el Presidente de RTVE ha claudicado al funcionamiento de la "Familia" de RTVE. Le han pedido la foto y se la ha dado. Ha entendido como funciona y quien manda en RTVE.

Por si hay alguien que no entiende ciertas cosas. Lo que se aplica, es lo que se firma. Nunca son culpables de que algo funciona mal, quienes no lo han firmado. Aun cuando quien tiene el poder/mayoría diga lo contrario.

EL NUEVO MANDATO MARCO DEBE GARANTIZAR LA PRODUCCIÓN INTERNA.

En lo que respecta a aumentar la producción interna.... Pues parece que seguimos en sentido opuesto. Tras la desaparición de los programas internos "Saber Vivir" y "Culturas 2", llega "Sukha", pero de la mano de la productora Muy Films. Así se mantiene el modelo externalizar las partes mas creativas para beneficio de las productoras. El menosprecio al talento interno.

El compromiso real con la producción propia que debiera adoptar la Corporación se tiene que traducir, en lugar de en papel mojado, en papel publicado. ¿Dónde?, pues en el BOE. Con la redacción de un Mandato Marco que recoja que producción propia es aquella de la que se posee el derecho del formato, el derecho audiovisual, el control editorial y la factura del producto.

Esta presidencia que firma ese "compromiso" trasladó otra cosa muy distinta a la [Subcomisión de mandato marco](#) (cuyos trabajos transcurren a puerta cerrada).

Que publiquen lo que han trasladado... **esa es la prueba del grado de compromiso que quieren tener con la producción propia interna.**

NO NOS CALLARÁN.