



TALENTOS OCULTOS

Te buscamos a ti.

TALENTOS OCULTOS

RNE

INFORMATIVOS Y PROGRAMAS

¿Y POR QUÉ NO?

Deja de ensayar en la ducha.

Es hora de hacerlo en el estudio.



TODOS LO HEMOS HECHO

En el coche, en la ducha, con los cascos puestos:

 Presentar el boletín de las 7
con voz de 'última hora'

 Dar paso a una conexión
'conectamos en directo con...' que no existe

 Decir 'Son las 8, las 7 en Canarias'
mientras corres en la cinta

 Corregir al presentador/a
'yo lo haría más cercano'

HA LLEGADO EL MOMENTO DE HACERLO DE VERDAD

Delante de un micro.
Sin filtro.
Con tu estilo.

Confiesa, tú también lo has hecho.

¿DE QUÉ VA ESTO?

Queremos identificar los talentos ocultos con pasión por RNE.

Personas capaces de presentar y conducir INFORMATIVOS, MAGAZINES, CULTURA y ENTRETENIMIENTO / PODCAST.

Si tienes el gusanillo, si no te asusta el directo sin guion, si sabes llenar 20 segundos cuando se cae la conexión... TE ESTAMOS BUSCANDO.

OBJETIVO RNE

Que llegado el caso, puedas desarrollar todo tu potencial en antena.

No es para mañana.
Es para cuando llegue tu momento.

- Radio Nacional
- Radio 5
- Radio 3 / Radio Clásica
- Ràdio 4 / Radio Exterior
- Podcasts RNE Audio

RNE eres tú.

¿A QUIÉN BUSCAMOS?

TÚ SÍ, SI...

- ✓ Eres fijo/a, indefinido/a y quieres ponerte delante del micro
- ✓ Estás en técnica, documentación, digital, producción, administración ... y siempre has querido probar
- ✓ Ya presentas en territorial / en sede central y quieres probar otro género
- ✓ Sabes improvisar y manejar silencios
- ✓ Te motiva el directo puro de la radio
- ✓ Tienes curiosidad por el podcast y los nuevos formatos

NO HACE FALTA...

- X Que tu centro sea Prado del Rey
- X 20 años de antena
- X Ser perfecto/a
- X Tener un podcast con 100k seguidores
- X Hablar 5 idiomas

Solo ganas y voz. El resto lo ponemos nosotros.

EL RETO RNE: 4 GÉNEROS, 4 REGISTROS

¡Hazlos todos! Queremos oírte en todos los registros. Máx. 2 minutos por género. Solo AUDIO.



INFORMATIVO

Boletín / Última hora

'Mensaje directo al grano, dato, hora y contexto. Sin florituras. Autoridad y cercanía.'

Tono: Informado, creíble, sereno.

EJ: 'Buenos días, son las 8, las 7 en Canarias...'



MAGAZINE

Mañana / Tarde

'Saca tu lado cercano, conversacional. Entrevista, ríe, repregunta. La radio que acompaña.'

Tono: Próximo, cómplice.

EJ: Entrevista de 90" a oyente o compañero



CULTURA

Tono pausado / Narrativo

'Envolvente, que pinta imágenes con la voz. Silencios que importan. Que den ganas de leer, ver, escuchar.'

EJ: Presenta un libro, una expo, Radio Clásica



ENTRETENIMIENTO

Podcast / Show

'Tono vibrante, cómplice y muy energético. Humor, ritmo y gancho. El clip que quieres compartir.'

EJ: 'Bienvenidos a mi sección inconfesable...'

¿CÓMO PARTICIPAR?

MÁS FÁCIL QUE PEDIR UN TÉ EN LA MÁQUINA

1

AUDIO LIMPIO

Graba con móvil, cascos o micro de la redacción. Sin música de fondo. Formato MP3 o WAV. Nada de vídeo en vertical. Entorno silencioso.

2

PRESENTACIÓN

'Hola! Soy [Nombre] y trabajo en [Centro / Área de RNE / RTVE]'
20 segundos. Quién eres y por qué te presentas.

3

GRABA LOS 4 TEXTOS

Sigue guiones del Anexo RNE .
1 archivo por género. Respeta el tono indicado. Nombre archivo:
APELLIDO_GENERO.mp3

4

ENVÍA EL PACK A:

desarrollo.profesional@rtve.es

Asunto: TALENTOS OCULTOS
RNE

Adjunta CV breve + tus proyectos

FECHA LÍMITE PRESENTACIÓN CANDIDATURAS

30 de octubre de 2026

Lo peor que puede pasar es que te oigan 3 personas de... algún área de RTVE.

Lo mejor es que acabes presentando Las Mañanas, De Pe a Pa, Podium Podcast o un nuevo formato de RNE Audio.

Peor que no te cojan es quedarte con la duda de cómo sonaría tu voz en Radio Nacional.

**¿Eres fijo/a,
indefinido/a?**

¿TE ANIMAS?

✉ desarrollo.profesional@rtve.es

Asunto: TALENTOS OCULTOS RNE

RNE • Talentos Ocultos • 2026

Radio Nacional de España

ANEXO RNE: GUIONES PARA TU CASTING

1. INFORMATIVO (90 seg) - BOLETÍN

'Buenos días, son las 8, las 7 en Canarias. Actualizamos información. [Lee noticia de actualidad]. Ampliaremos esta información con nuestra corresponsal en Bruselas en 2 minutos. Siguen informados en Radio Nacional.'

2. MAGAZINE (90 seg) - ENTREVISTA

'¡Seguimos en Las Mañanas de RNE! Hoy nos visita... una compañera de RTVE que tiene un talento ocultísimo. Buenos días [Nombre inventado], cuéntanos... ¿qué es lo más raro que te ha pasado en un directo?'
-> Improvisa 3 preguntas cercanas y cierre.

3. CULTURA (90 seg) - RECOMENDACIÓN

'Esta noche, en la Biblioteca de RNE, abrimos un libro que huele a... [pausa]. Un viaje a... Presenta la nueva exposición del Prado / último Premio Nacional de las Letras. Haz que queramos leerlo / verlo / escucharlo. Con tu voz.'

4. ENTRETENIMIENTO / PODCAST (90 seg) - SECCIÓN PROPIA

'¡Bienvenidos a mi sección inconfesable! Hoy: Cosas que solo pasan en los pasillos de RTVE. Si eres de los que habla solo en el ascensor, este es tu sitio. Dale al play.'

> Consejo RNE: Sonríe mientras hablas. Se nota en la voz. Y deja 1 segundo de silencio al final.

TARDES DE RNE

Nuevo equipo



SEPTIEMBRE 2025

Programa vespertino de RNE, con David Cantero —que regresa a RTVE 15 años después— y Marta Solano al frente



REMONTADA DE AUDIENCIA

- 264.000 oyentes (+74.000)
- RNE roza el millón: 945.000
- +6,6% frente al año anterior



REMONTADA

- El Tablero Deportivo de fin de semana casi duplica su audiencia (+188.500 oyentes de media)
- Racha positiva en las mañanas

NUEVO EQUIPO

- Fichajes de peso: Juan Ramón Lucas, David Cantero, Isabel Gemio
- Marta Solano continúa al frente junto a Cantero
- Renovación completa de la parrilla y la dirección
- Máxima apuesta por el directo

RADIO EXTERIOR

- Emisión mundial vía satélite, internet, onda corta y app
- Programación en español desde 1942 para todo el mundo
- Voz de referencia de España para la comunidad hispanohablante

PREMIOS

- Premio Ondas 2024 (Ficción sonora)
- Premio Nacional Miguel Delibes
- Premios Ojo Crítico desde 1990
- En antena desde 1937

TALENTO INTERNO

- Presentación: David Cantero y Marta Solano
- Nuevo Tablero Deportivo, motor del crecimiento en fin de semana

**¿Y POR QUÉ NO?
Puede que después
te arrepientas**

RTVE • Talentos Ocultos • 2026
Gracias por atreverte.

PD: Si te da vergüenza, piensa que todos/as empezaron con la voz temblando ante el micro.